

Les Envahisseurs

Un spectacle parfait

C'est dans un petit théâtre intime situé au cœur d'une forêt que l'expression « théâtre d'été » prend tout son sens, avec la présentation de la pièce *Les Envahisseurs*.

SYLVAIN LAUZON

Une création soignée

Depuis huit ans maintenant, les gens du Petit Théâtre du Nord se consacrent à la création. Cette année, ils ont demandé à cinq auteurs de la relève de concocter une histoire. Ceux-ci ont travaillé selon la méthode du cadavre exquis, chacun prenant connaissance de la partie précédente du texte sans en connaître l'auteur. François Archambault a agi à titre de coordonnateur.

Réal est en peine d'amour. Une vraie, une grosse, qui le laisse pratiquement à l'état de larve. Enfermé dans sa nouvelle maison de banlieue, il sera secoué par ses deux voisins, Thérèse et Jérôme, les « envahisseurs ». Comme on le verra, c'est bien plus qu'au bien-être de leur nouveau voisin qu'ils s'intéressent. Quand l'horloge biologique a sonné, tous les moyens sont bons. Mais en même temps, il y a plus que ça, et l'histoire prend des tournures inattendues.

Les Envahisseurs est un spectacle parfait. La mise en scène est imaginative, les comédiens sont inspirés, la bande sonore est enlevante. La pièce n'est pas sans rappeler dans son propos *La Société des loisirs*, de François Archambault, et dans sa forme *Cheech (Les hommes de Chrysler sont en ville)*, de François Létourneau. Normal, puisque ces jeunes auteurs font partie de la même bande et n'hésitent pas à se mettre sur la corde raide.

Benoît Vermeulen et son groupe d'acteurs ont manifestement eu un plaisir fou à monter cette pièce. Le plus grand bonheur pour nous aura été de voir Luc Bourgeois se languir sur *Avec le temps*, de Léo Ferré, et tenter un retour à la vie en dansant *Dancing Queen*, du groupe ABBA. Inoubliable. Je n'adresserai qu'un seul commentaire aux auteurs, qui habitent probablement tous le Plateau : la névrose existe aussi dans le «514». Pour le reste, c'est une pièce à voir.

LE COMÉDIEN LUC BOURGEOIS compose un personnage à la Woody Allen, poursuivi dans ses pensées par sa mère et toutes ses ex-blondes (photo du haut). Ci-contre, les comédiens Luc Bourgeois, Mélanie St-Laurent, Sébastien Gauthier et Louise Cardinal dans une scène des *Envahisseurs*.

Les Envahisseurs,

de François Archambault, Francis Monty, Marie-Christine Lê-Huu, Nico Gagnon et Simon Boudreault. Mise en scène de Benoît Vermeulen. Avec Luc Bourgeois, Louise Cardinal, Sébastien Gauthier et Mélanie St-Laurent. Au Petit Théâtre du Nord, à Mirabel, jusqu'au 27 août.

Information : (450) 419-8755
www.petittheatredunord.com

