



***La Clôture* de Mathieu Quesnel**  
**Du 27 juin au 23 août 2025**  
**Une création du Petit Théâtre du Nord**

***La Clôture*, une comédie sur ces frontières — physiques et émotionnelles — qui séparent (ou rapprochent) ceux qu'on appelle... nos voisins.**

Dans une banlieue typiquement québécoise, deux couples de cinquantenaires vivent paisiblement côte à côte, sans vraiment se parler. Jusqu'au jour où, sans prévenir, l'un d'eux rase la haie qui les séparait.

**PATRICK** – « De toute façon est toute en train de mourir la haie, chus pus capable de la voir, elle pis les cristis d'écureuils, j'en ai ma claque ok ! »

Un coup de *chainsaw*, et c'est la fin du calme. Les deux couples se révèlent à eux-mêmes, et les hostilités commencent. La tension monte, redescend, remonte — mojitos, parties de cartes, piscine de la discorde — et finit par péter. D'un malentendu à l'autre, tout s'enflamme : insultes, menaces, vandalisme... Et un jour, c'est le tribunal.

Épuisé par l'absurdité du dossier, le juge tranche : art-thérapie obligatoire. Le verdict donne lieu à une médiation... théâtrale. Devant public, les deux couples rejouent leur histoire, entre non-dits et vieilles rancunes. Ce face-à-face imposé sauvera-t-il leur lien — ou scellera-t-il leur rupture ?

**DENIS** – « Tsé quand tu regardes les nouvelles à LCN pis que ça parle de l'Ukraine ou de Gaza, avant moi je comprenais pas comment deux pays voisins pouvaient en venir à s'haïr autant, mais avec toute c'qu'on a vécu, astheure j'peux tu te dire que j'comprends assez facilement... »

## **Un auteur qui scrute nos travers avec mordant**

Mathieu Quesnel signe ici une comédie aussi fine qu'électrisante. Connu pour son œil acéré sur l'absurde du quotidien (*Je suis mixte*, *L'Amour est un dumpling*, *Trip*), il transforme un banal conflit de voisinage en véritable champ de bataille affectif — drôle, tendu, révélateur de notre époque.

## **Les fondateurs... au cœur du conflit**

Pour la toute première fois, les quatre fondateurs du Petit Théâtre du Nord — Luc Bourgeois, Mélanie St-Laurent, Sébastien Gauthier et Louise Cardinal — partagent *à eux seuls* la scène du Centre de création Boisbriand. Ils s'éclatent à incarner ces voisins aussi attachants qu'exaspérants... et furieusement têtus.

## **Le Petit Théâtre du Nord**

Depuis 27 ans, le Petit Théâtre du Nord s'engage avec brio à créer des œuvres à partir de textes commandés à des dramaturges québécois. Plus de 60 auteurs ont collaboré avec la compagnie, et plus de 90 concepteurs, directeurs techniques et techniciens ont contribué à son succès. La compagnie propose des spectacles uniques, attendus par un public fidèle et grandissant, incluant des pièces de théâtre estivales et les Veillées Festives, à l'aube du temps des Fêtes.

Reconnu pour la qualité de ses productions, le Petit Théâtre du Nord fait voyager ses pièces à travers le Québec. Ses œuvres ont ainsi été présentées dans des théâtres institutionnels tels que le Théâtre La Licorne, le Théâtre du Rideau Vert et le Théâtre Jean-Duceppe, ce qui témoigne de leur impact et de leur succès. Au fil des ans, la compagnie a également reçu de nombreuses distinctions qui soulignent son engagement envers le théâtre de qualité.

Depuis 2021, le Petit Théâtre du Nord a trouvé refuge dans le Centre de création Boisbriand, un lieu polyvalent qui enrichit ses activités. En plus de ses productions, il organise des ateliers de recherche et de création avec les auteurs de ses futures œuvres, consolidant ainsi sa mission de soutien à la dramaturgie québécoise.

## **Équipe de création**

Texte et mise en scène : Mathieu Quesnel

Avec Luc Bourgeois, Mélanie St-Laurent, Sébastien Gauthier et Louise Cardinal

Décors : Cédric Lord

Costumes : Émile Dumoulin

Son : Chloé Rivest

Éclairages : Béatrice Germain

Assistance à la mise en scène et régie : Martine Richard

Direction technique : Ghislain Dufour

Direction de production : David Brazeau

Communiqué de presse, pour diffusion immédiate | Montréal, 21 mai 2025

## Représentations

Du 27 juin au 23 août 2025

Les jeudis et vendredis à 20 h, et les samedis à 16 h

Durée : environ 1 h 30 (sans entracte)

Bar et rafraîchissements sur place

**Billetterie** : 450 419-8755

**Réservations en ligne** : [petittheatredunord.tuxedobillet.com](https://petittheatredunord.tuxedobillet.com)



—30—

Source : Petit Théâtre du Nord | [www.petittheatredunord.com](http://www.petittheatredunord.com) | 450 419-8755 | [info@petittheatredunord.com](mailto:info@petittheatredunord.com)

Relations de presse : Karine Cousineau Communications 514 979-4844 | [karine@karinecousineaucommunications.com](mailto:karine@karinecousineaucommunications.com)

